



АКОО Клуб
«Учитель года Алтая»
Программа краевой профильной смены
Летняя Детская Творческая Дача
«АртПрофи-2017»

Ерофеев К.В.
Казанина Е.А.
Морозова И.А.
Морозов И.А.
Савилова И.В.
Саврикова Д.А.
Эмекова С.Ю.
Юринова Т.М.

2017

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

Название	Профильная смена «Летняя детская творческая дача»
Тематика	Организация летнего досуга детей в целях укрепления их физического и нравственного здоровья.
Наименование организации	КОО Клуб «Учитель года Алтая»
Адрес организации	г. Барнаул
Телефон	89612390240
Ф.И.О. руководителя организации	Казанина Елена Александровна
Разработчик программы	Морозова И.А., учитель истории МКОУ Мирная СОШ Зонального района
Нормативно-правовое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конституция РФ 2. Закон Российской Федерации «Об образовании» №273 3. Конвенция ООН о правах ребенка 4. Устав КОО Клуб «Учитель года Алтая»
Концепция программы	<p>В основе концепции детской оздоровительной смены «Летняя детская творческая дача» эффективно построенная воспитательная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью развития основ краеведческой культуры и формирования уважения к историко-культурному наследию своего края. Основная идея: воспитание культурой, основа жизнедеятельности. При этом «культура» понимается в самом широком смысле этого слова.</p> <p>Концепция основана на следующих идеях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Идея совместной деятельности взрослых и детей в процессе воспитания (В.Сухомлинский). • Идея развития личности в процессе деятельности (В. Бехтерев, И. Блонский, Л.С. Выготский). • Идея формирования педагогической среды, способствующей самореализации личности (Н. Ф. Талызина, В. А. Ясвин);
Цель программы	Создание благоприятных условий для отдыха, оздоровления детей, развития их личностного

	<p>потенциала, содействие формированию краеведческой культуры, гражданско-общественной и коммуникативной компетентности воспитанников, через включение их в разнообразную, общественно значимую и лично привлекательную деятельность в разновозрастном коллективе.</p>
<p>Задачи программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить комплекс условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период. 2. Создать условия для самореализации детей и подростков в различных видах деятельности посредством приобщения к краеведческой культуре. 3. Способствовать формированию бережного отношения к природе и истории родного края, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народов, проживающих на территории Алтайского края. 4. Организовать сотрудничество детей и взрослых на основе соуправления и самоуправления.
<p>Принципы программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип самореализации детей в условиях профильной смены предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, создание ситуации успеха; поощрение достигнутого. 2. Принцип включенности подростков в социально значимые отношения предусматривает: обеспечение гарантии свободного выбора деятельности. 3. Принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления предусматривает: приобретение опыта организации коллективной деятельности и самоорганизации в ней; защиту каждого члена коллектива от негативных проявлений, создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия. 4. Принцип сочетания оздоровительных, развивающих, обучающих, воспитательных и развлекательных мероприятий предусматривает: организацию работы Школ развития, проведение спортивных, оздоровительных мероприятий,

	<p>туристических походов, краеведческих экскурсий, взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематического дня и смены.</p> <p>5. Принцип гуманизации отношений (построение отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху)</p> <p>6. Принцип дифференциации воспитания (отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей).</p> <p>7. Принцип личной ответственности («я отвечаю за последствия своей деятельности для других людей и для природы»).</p>
<p>Механизм реализации программы</p>	<p>1. Подготовительный период (формирование пакета документов, разработка программы, создание условий для реализации программы, разработка программ творческих мастерских, Школ развития, приобретение необходимого инвентаря и т.д.)</p> <p>2. Основной период (работа над проектами, поисково-исследовательская деятельность, деятельность мастерских и Школ развития, изучение природы, культуры и истории своего края, соревнования, экскурсии, ключевые мероприятия событийного характера).</p> <p>3. Заключительный период (рефлексивно-аналитический). Подведение итогов работы. Диагностика. Рефлексия и анализ.</p>
<p>Методическое обеспечение программы</p>	<p>В основе реализации программы лежит деятельностный подход.</p> <p>Основными методами организации деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коллективная творческая деятельность (КТД) • Игра (сюжетно-ролевые, спортивные, познавательные) • Театрализация (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы) • Проектная деятельность • Творческая деятельность (реализуется через проведение конкурсов, работу мастерских, Школ развития и т.д.)

<p>Основные направления</p>	<p>Развивающее: организация проектной деятельности краеведческой направленности, экскурсионная деятельность, изучение природы родного края, организация деятельности Школ развития «Азбука журналистики», «Искусство цвета», «Мир в объективе», «фотошкола «Summerdays»», «Психология на каждый день», «Школа пленэра», «Профориентационная мастерская»</p> <p>Спортивно-оздоровительное: организация оздоровления детей посредством занятий спортом, закаливания, развития навыков гигиены, организации полноценного рационального питания, приобщения их к здоровому образу жизни; вовлечение детей в активную спортивно-оздоровительную деятельность;</p> <p>Содержательно-досуговое: организация работы творческих мастерских. Организация массовых мероприятий (праздники, игры, конкурсы, шоу – программы, Дельфийские игры, Малые олимпийские игры). Организация работы пресс-центра профильной смены.</p> <p>Эколого-краеведческое: организация работы по экологическому воспитанию детей и подростков, организация акций чистоты, конкурсов экологической направленности.</p>
<p>Ожидаемые результаты. Критерии результативности</p>	<p>Воспитанник с заложенными основами ценностных отношений культурно-регионального сообщества (культурных и нравственных ценностей «малой» родины):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уважающий и сохраняющий культурное наследие Алтая и России. 2. Изучающий природу родного края с целью бережного отношения к природным ресурсам, пропагандирующий бережное отношение к природе края. 3. Способный самореализоваться в личностно-значимой деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • разработать и провести экскурсию • подготовить и провести викторину или конкурс по различной тематике; • подготовить репортаж для газеты; • изготовить поделки, рисунки в различных техниках • организовать подвижные национальные игры

	<p>для друзей, для младших;</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; 5. владеющий навыками сотрудничества и взаимодействия; 6. выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни; 7. Понимающий значение выбора профессии в будущем, умеющий ставить цели и планировать свою жизнедеятельность <p><i>/Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина России/</i></p>
Сроки реализации	Краткосрочная программа (профильная смена 2016г.). Программа рассчитана на 9 дней.
Категория участников программы	<p>Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья.</p> <p>Возраст участников программы: 10-17 лет.</p>
Кадровое обеспечение программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Руководитель туристической базы 2. Руководитель смены 3. Руководители делегаций 4. Инструктор по физической культуре 5. Педагоги-руководители Школ развития и творческих мастерских 6. Инструктор по туризму 7. Музыкальный руководитель 8. Медицинский работник
Материально-технические условия реализации программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседки, шатры с необходимым набором оборудования для проведения Школ, мастерских и мероприятий 2. Комнаты отдыха и сна 3. Открытая спортивная площадка 4. Конференц-зал с мультимедийным оборудованием 5. Столовая 6. Медпункт 7. Душевые

I. Обоснование актуальности программы.

*Лагерь – это место, где каждый ребенок
может состояться как уникальная личность...*

*Лагерь – это большая, умная Игра,
которая помогает детям радоваться жизни,
праздновать жизнь практически ежечасно.
С.А.Шмаков*

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к национальным ценностям, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Для педагогов это время связано с особой ответственностью. Им необходимо решить непростой вопрос: как, с помощью каких форм и методов, организовать каникулярное время так, чтобы дети хорошо отдохнули, поправили здоровье, набрались сил, пополнили свои знания, научились чему-то новому, приобрели новых друзей и при этом находились в поле зрения взрослых. Важно и также, чтобы выбранные формы и методы занятости и отдыха детей были реалистичны с точки зрения условий.

Задача профильной смены - не просто создать условия для летнего отдыха ребёнка, а помочь ему реализовать его потребности отдыхать с пользой для себя и социума, получить новые навыки саморазвития и самореализации.

Педагоги-организаторы смены, члены АКОО Клуб «Учитель года Алтая» имеет большой опыт в области патриотического воспитания и гражданского становления личности школьника, являются организаторами краевых и всероссийских проектов различной направленности. Имеют огромный потенциал в развитии инновационных форм работы с детьми и подростками. Краеведение является составляющей частью программы развития любой школы.

Исходя из этого, учитывая традиции и возможности (кадровые, материально-технические ресурсы), желания и интересы детей, была разработана программа краевой профильной смены «Летняя детская творческая дача».

Деятельность смены способствует не только укреплению и сохранению здоровья учащихся, но играет важную роль в социальном воспитании подрастающего поколения. Одна из воспитательных функций образования направлена на формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, к семье, к природе.

Условия формирования патриотизма и гражданственности включают в себя возрождение национального самосознания, возрождения национальных идеалов, народных традиций, обычаев, обрядов. Патриотизм начинается с малого – с любви к своей семье, к своей школе, к своему городу, селу. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, к прошлому и настоящему, ко всему.

Родной край – частица нашей огромной страны. Образ того места, где человек родился, вырос, он до конца жизни пронесет в своём сердце, так как любовь к Родине – одно из самых прекрасных человеческих чувств.

Воспитание любви к Родине должно основываться не на отвлечённых понятиях, а на конкретных примерах, изучение которых позволит сложить воедино общую картину образа малой Родины.

В основе концепции профильной смены «Летняя детская творческая дача» эффективно построенная воспитательная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью развития основ краеведческой культуры и формирования уважения к историко-культурному наследию своего края.

Для нас главным является выявление самоценности каждого ребенка. Мы хотим, чтобы осуществлялось самое широкое приобщение детей и подростков к разнообразному социальному опыту современной жизни, к ценностям общественно значимого досуга, народных, национальных истоков на основе самоорганизации, самостоятельности, самоуправления и самореализации.

Поэтому целеполагание и содержательное наполнение программы осуществляется исходя из вышеназванных стратегических ориентиров.

II. 2. Цель, задачи программы.

ЦЕЛЬ:

Создание благоприятных условий для полноценного отдыха, оздоровления детей и подростков, развития их личностного потенциала, содействие формированию краеведческой культуры, гражданско-общественной и коммуникативной компетентности воспитанников, через включение их в разнообразную, общественно значимую и лично привлекательную деятельность в разновозрастном коллективе.

ЗАДАЧИ:

1. Обеспечить комплекс условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период.
2. Создать благоприятные условия, способствующие раскрытию гражданско-патриотического, духовно-нравственного, интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка.
3. Создать условия для самореализации детей и подростков посредством приобщения к краеведческой культуре.
4. Способствовать формированию бережного отношения к природе и истории родного края, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народов, проживающих на территории Алтайского края.
5. Организовать сотрудничество детей и взрослых на основе самоуправления.
6. Обеспечить возможность для детей и подростков осуществлять свою деятельность самоорганизации, самоуправления, самореализации, самостоятельности.

III. Механизм реализации программы.

«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается поток представлений, понятий об окружающем мире.

Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности»

В.А. Сухомлинский

Учитывая возрастные особенности среднего и старшего школьного возраста, а также осознавая значимость деятельностного подхода в воспитательном процессе, в основе механизма реализации программы – проектная деятельность, как универсальное педагогическое средство.

Ценность проектной деятельности определяется тем, насколько в подростке она развивает такие качества как: умение ставить цели, планировать свою деятельность, умение ориентироваться в сложной ситуации, умение действовать в интересах коллектива, сообща добиваться достижения целей, не разрушая позитивного отношения к действительности, и друг к другу.

Проект «АртПрофи-2017» - это реальная жизнь в рамках профильной смены в предлагаемых обстоятельствах. В такой деятельности создается ситуация выбора, ведь подросток выбирает не только направление своего участия в проекте, но и способ достижения цели.

Все дни смены объединяются определенными задачами проекта. Перед подростками ставятся цели, успех в достижении которых требует напряжения сил и дает возможность подтвердить или изменить свою самооценку, предоставляют ему «поле успеха» в различных видах деятельности, предложенных игровыми и проектными ситуациями. Учет достижений каждого на промежуточных и итоговых этапах реализации проекта (фестивалях, праздниках, конкурсах, ритуалах награждения) создает условия для самореализации и развития личности. Являясь развлечением, отдыхом, проект перерастает в обучение, творчество, в модель человеческих отношений.

Идея проекта «Артпрофи -2017»

Основная идея проекта заключается в изучении особо интересных и востребованных в нашем крае профессий.

В основе проекта – задания для каждого определенного дня, для каждой проектной группы. Планирование и реализация проекта осуществляют группы самостоятельно под руководством педагога. В плане проекта – 7 пунктов назначения (каждый день смены – новый пункт, исключая день открытия и закрытия смены). Дети самостоятельно ставят цели и планируют свою деятельность.

В группу входят ребята из разных делегаций. У каждой проектной группы свои знаки отличия. По одному человеку из делегации входят в пресс-центр смены, так как ежедневно выпускается печатная газета. Группы в течение смены готовят итоговое мероприятие - фестиваль «АртПрофи-2017» для его подготовки и необходимы занятия в Школах развития, творческих мастерских.

Структура соуправления и самоуправления

Детское самоуправление – форма организации жизнедеятельности коллектива, обеспечивающая развитие самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения групповых целей. Самоуправление развивается тогда, когда дети и подростки оказываются в ситуации выбора решения поставленной проблемы. Именно принятие решения является ключевым для формирования мотива группового действия. Самоуправление в рамках профильной смены «Летняя детская творческая дача» развивается практически во всех видах деятельности временного подросткового коллектива.

Возглавляет ДС коллегиальный орган соуправления «Штаб», куда входят педагоги-руководители Школ и по 1 представителю от проектных групп (организатор или лидер группы). В каждой группе есть организатор и журналист (ведет дневник проекта, работает в пресс-центре). Руководители являются кураторами проектных групп.

Промежуточные результаты проекта подводятся на заседаниях штаба, окончательные – на итоговом мероприятии участников проекта, где будут подведены итоги, вручены грамоты участникам в зависимости от номинации (личностные результаты), а также вручены кубки делегациям по номинациям (коллективные результаты).

IV. Содержание программы. План мероприятий.

Содержание программы реализуется через следующие направления: развивающее, спортивно-оздоровительное, содержательно-досуговое, эколого-краеведческое.

- **Развивающее:** организация проектной деятельности краеведческой направленности, экскурсионная деятельность, изучение природы родного края, организация деятельности Школ развития «Азбука журналистики», «Искусство цвета», «Мир в объективе», «фотошкола «Summerdays»», «Психология на каждый день», ««Школа пленэра», «Профориентационная мастерская». Организация проектной деятельности «Фестиваль Артпрофи-2017». Выпуск ежедневной газеты.

- **Спортивно-оздоровительное направление:**

организация оздоровления детей посредством занятий спортом, закаливания, развития навыков гигиены, организации полноценного рационального питания, приобщения их к здоровому образу жизни; вовлечение детей в активную спортивно-оздоровительную деятельность (спортивно-массовые мероприятия, утренняя зарядка, соревнования, Дельфийские игры, вовлечение в изучение народных и национальных игр);

Туристические походы, радиальные выходы.

- **Содержательно-досуговое:**

организация работы творческих мастерских «Город мастеров»

организация массовых мероприятий (праздники, игры, конкурсы, шоу – программы, инсценировки)

организация работы пресс-центра экспедиции.

Логика построения дня такова, что первая половина (до обеда) в основном носит познавательную направленность (мастерские, творческие объединения, экскурсии, занятия в школах), а вторая половина дня – досугово-развлекательная (соревнования, праздники, викторины, фестивали и т.д.).

- **Ключевые дела событийного характера:**

Праздники открытия и закрытия смены: «И снова, здравствуйте», «До новых встреч»

Творческие презентации деятельности мастерских:

1. Выставки рисунков, поделок
2. Мастер-классы участников проекта
3. «Фестиваль «АртПрофи-2017».

- **Эколого-краеведческое направление:**

Акции «Чистота-залог здоровья», «Лагерь - территория чистоты и порядка», экологические акции в природе «Нас здесь не было». экскурсионная деятельность, познавательная деятельность по изучению природы родного края «Туристическая тропа», мероприятия, конкурсы.

Развлекательно-познавательные мероприятия: Поэтический вечер «Рождественские чтения», Экологический марафон, Зарница, Дельфийские игры

План проведения профильной смены ЛДТД-2017

Дата	Пункт назначения	Содержание
25.06	День знакомства.	Игры на знакомство, сплочение «Веревочный курс». Составление законов смены. Входная диагностика детей. Открытие профильной смены «И снова, здравствуйте!». Дискотека
26.06.	Старт проекта «Артпрофи-2017».	Деление на проектные группы, выбор журналистов и организаторов проектных групп. Целеполагание и планирование проекта. Представление ступеней личностного роста. Презентация школ. Начало работы школ. Творческая презентация каждой проектной группы. Дискотека
27.06.	Дельфийские игры начинаются!	Открытие дельфийских игр Соревнования начинаются.... Работа школ и проектных групп Развлекательно-познавательная конкурсная программа
28.06.	Город Мастеров	Работа школ и проектных групп Конкурс тантамарески

		<p>Соревнования продолжаются...(по программе соревнований)</p> <p>Квест-игра «Зарница»</p> <p>Работа в Городе мастеров. Аукцион</p> <p>Города Мастеров</p> <p>Развлекательно-познавательная программа</p>
29.06	День мира	<p>Работа школ и проектных групп</p> <p>Спортивные соревнования</p> <p>Познавательная программа «Мы построим новый мир»</p> <p>Акция «Рисуем вместе»</p> <p>Дискотека</p>
30.06	День экологии	<p>Работа школ и проектных групп</p> <p>Соревнования продолжаются...</p> <p>Проведение пешеходной экскурсии</p> <p>Акция «Лагерь-территория чистоты»</p> <p>Конкурс «Экологического плаката»</p> <p>Выставка поделок «Вторая жизнь ненужных вещей»</p> <p>Познавательно-развлекательная программа «Экологический марафон»</p> <p>Дискотека</p>
01.07.	День Самоуправления	<p>Работа школ и проектных групп</p> <p>Лидерский курс «Умею сам, научу другого» (мастер-классы)</p> <p>Конкурсы рисунков, поделок, фотографий, моделей одежды</p> <p>Конкурсная программа «Виват, Дильфиада, виват!»</p>
02.07	Закрытие смены	<p>Работа в творческих группах</p> <p>Фестиваль «Артпрофи-2017»</p> <p>Вечер прощаний. Обнимашки. Заборчик пожеланий</p>
03.07.	До свидания,	Подведение итогов проекта, награждение

	Летняя творческая дача 2017	участников проекта Награждение делегаций
--	-----------------------------	---------------------------------------------

По итогам каждого дня на ритуальном событии «Огонек» (рефлексия событий) подводятся итоги.

V. Условия реализации программы.

Кадровое обеспечение программы

№	Название	ФИО	квалификация	Название Школы развития, руководителем которой является
1	Руководитель смены	Морозова И.А.	Учитель высшей категории, Мирная СОШ Зонального района	«Профориентационная мастерская» Куратор проектной группы
Руководители делегаций, кураторы проектных групп, мастерских				
2	Бийск	Эмекова Светлана Алексеевна	Учитель русского языка и литературы	«Азбука журналистики» Куратор проектной группы
3	Зональный район	Морозов Игорь Александрович	Учитель физкультуры первой категории МКОУ Мирной СОШ Зонального района	Физкультурный руководитель
4	Бийский район	Юринова Татьяна Михайловна	Учитель ИЗО высшей категории МБОУ «Малоугренивская СОШ»	Руководитель Летней фотошколы Куратор проектной группы
5	Бийский район	Казанина Елена Александровна.	Учитель ИЗО и искусства, зам. директора по УВР Сростинской СОШ	Руководитель «Школы плэнера» Куратор проектной группы
6	Бийский район	Саврикова Дарья Андреевна		Руководитель школы «Искусство цвета» Куратор проектной группы

7	Барнаул	Савилова Ирина Викторовна	Учитель русского языка и литературы высшей категории МБОУ «Лицей №122» г. Барнаул	Руководитель Школы «Психология на каждый день» Куратор проектной группы
8	Барнаул	Ерофеев Константин Владимирович	Зам. директора по информатизации МБОУ «СОШ №118» г. Барнаул	Руководитель школы «Мир в объективе»

VI. Диагностика (контроль эффективности реализации программы)

п/п	Мероприятие	Срок проведения	
1	Входное анкетирование детей в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере.	1 день смены	Руководители делегаций
2	Методика «Выбор» (выявление степени удовлетворенности детей работой лагеря)	5 день смены	Руководители делегаций
3	Цветограмма «Итоги дня» «Дерево настроения»	Ежедневно	Организаторы проектных групп
4	Рефлексия мероприятий	Ежедневно	Организаторы проектных групп
5	Итоговое анкетирование детей, позволяющее выявить оправдание ожиданий.	Последний день смены	Руководители делегаций

ВХОДНАЯ АНКЕТА

Для того чтобы сделать жизнь нашей Летней детской творческой дачи более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

1. Твои ожидания от смены?
2. Есть ли у тебя идеи, как сделать нашу жизнь интересной и радостной для всех?
3. В каких делах ты хочешь участвовать?
4. Чему ты хотел бы здесь научиться?
5. Чему ты мог бы научить других?
6. Интересна ли тебе история, культура, природа родного края?

МЕТОДИКА «ВЫБОР»

Детям предлагается прослушать утверждение и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен, 3 – в основном согласен, 2 – трудно сказать, 1 – в основном не согласен, 0 – совершенно не согласен.

1. Я жду наступление нового дня в лагере с радостью.
2. У меня обычно хорошее настроение.
3. Ко всем взрослым можно обратиться за советом и помощью в любое время.
4. В своей группе я всегда могу свободно высказывать своё мнение.
5. У меня есть любимые занятия в нашем лагере.
6. Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю.

Обработка полученных данных.

Показателем удовлетворённости детей ($У$) является частное от деления общей суммы баллов на общее количество ответов. $У = \text{общая сумма баллов} / \text{общее количество ответов}$. Если $У$ больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же $У$ больше 2, но меньше 3, то это - средняя и низкая степени удовлетворённости детей жизнью в лагере.

ИТОГОВАЯ АНКЕТА

1. Что тебе особенно понравилось в смене?
2. Самое важное событие нашей смены?
3. Было ли скучно на Даче?
4. Ты пойдёшь на следующий год на Детскую творческую дачу? Если нет, то почему?
5. Что из того, чему ты научился здесь, ты сможешь использовать в своей повседневной жизни?

6. Появились ли у тебя друзья среди ребят, среди взрослых?
7. Чему ты научился в лагере?

VII. Ожидаемые результаты.

Воспитанник с заложенными основами ценностных отношений культурно-регионального сообщества (культурных и нравственных ценностей «малой» родины):

1. Уважающий и сохраняющий культурное наследие Алтая и России.
2. Изучающий природу родного края с целью бережного отношения к природным ресурсам, пропагандирующий бережное отношение к природе края.
3. Способный самореализоваться в лично-значимой деятельности:
 - разработать и провести экскурсию
 - подготовить и провести викторину или конкурс по различной тематике;
 - подготовить репортаж для газеты;
 - изготовить поделки, рисунки в различных техниках
 - организовать подвижные национальные игры для друзей, для младших;
4. любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
5. владеющий навыками сотрудничества и взаимодействия;
6. выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни;
7. Понимающий значение выбора профессии в будущем, умеющий ставить цели и планировать свою жизнедеятельность

Список использованной литературы.

1. Григоренко Ю.Н. Кипарис-3: Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере: Уч. пособие по организации детского досуга в лагере и школе. - М.: Педобщество России, 2008. - 160 с.
2. Здравствуй, лето!: В помощь организаторам летнего отдыха детей и подростков. Вып.5 /Сост. О.Л.Иванова, Е.Б.Шарец. - Екатеринбург: Дворец Молодежи, 2005. -40 с.
3. Летний отдых: идея - проект - воплощение: Из опыта работы детских оздоровительно-образовательных центров (лагерей) Нижегородской обл. / Ред. Л.Г.Нещербет. - Н.Новгород: Педагогические технологии, 2008. - 96 с.
4. Панченко, С. Планирование лагерной смены // Народное образование. - 2008.-№3.-С.212-220.
5. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей: Учебно-методическое пособие. - М.: ВЛАДОС, 1999. - 176 с.
6. Шмаков С.А. Летний лагерь: вчера и сегодня. Методическое пособие. - Липецк, ГУП «ИГ «Инфол», 2007.-384 с.

Приложение 1.**Законы ЛДТД**

- Закон добра (не навреди себе, не навреди другому).
- Закон «О:О» (не опаздывать).
- Закон уважения (к старшим, к сверстникам, к малышам).
- Закон вежливости.
- Закон поднятой руки.
- Закон бережного отношения к окружающей природе.
- Закон чистоты (чисто там, где не сорят).
- Закон культуры речи (не сквернословить).
- Закон территории (не покидать без разрешения).

Приложение 2.

Распорядок дня.

ВРЕМЯ	ЗАНЯТИЕ
8.00.	Подъем, гигиенические процедуры.
8.30.	Утренний сбор на площадке.
8.35.	Утренняя зарядка.
8.50.	Утренняя линейка. План на день.
9.00.	Завтрак.
9.30. – 12.00.	Занятия в Школах развития. Организация деятельности мастерских.
12.00 – 13.00.	Спортивный час. Игры на свежем воздухе; спортивные соревнования, экскурсии.
13.00-13.30.	Обед. Нас столовая зовет, суп отличный и компот.
13.30 – 14.00	Отдых
14.00. – 15.00	Час развлечений. Праздники. Соревнования. Конкурсы.
15.00. – 16.30	Работа над проектом в группах
15.30.-15.50	Полдник.
16.30- 18.00	Конкуры, игры.
18.00-19.30	Ужин.
19.30-20. 30	Подготовка к вечернему мероприятию
20.30-22.00	Вечернее мероприятие, дискотека
22.00-22.30	Второй ужин Подготовка ко сну. Отбой

Приложение 3.

Программы школ развития

Название школы: **Азбука журналистики**

Цель: пробудить интерес к такой профессии, как журналистика, раскрыть ее привлекательные стороны.

Задачи: дать представление о журналистике как профессии и виде деятельности;

дать представление о печатных и электронных СМИ;

сформировать понимание целевой аудитории;

дать представление об этико-правовых основах деятельности журналиста; создать собственный кодекс журналиста;

дать представление о структуре редакции и распределение функций в ней.

Планируемые результаты:

1. Реализация творческого потенциала подростков в формах, нацеленных на профессиональную ориентацию.
2. Формирование равновесия в эмоциональном и интеллектуальном освоении школьниками окружающего мира.
3. Формирование личной позиции школьника.
4. Знакомство с социально-профессиональными ролями в сфере производства СМИ: журналиста, редактора, корректора, дизайнера, структурной организацией редакции печатного издания, радио- и телеканала.
5. Получение учащимися опыта анализа, создания, редактирования, корректуры журналистского текста.
6. Возникновение межпредметной интеграции через работу над конкретными творческими проектами; интенсификация освоения знаний по базовым предметам.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	Профессия - журналист	1
2	Играем по-честному. Этические правовые основы деятельности журналиста	1
3	Они такие разные. Средства массовой информации	1

Название школы: «Искусство цвета»

Цель: создать благоприятную атмосферу для творчества, научить детей выражению своих чувств, эмоций с помощью цвета.

Задачи:

- развитие эстетических навыков участников смены;
- научить распознаванию цветотипа себя и окружающих людей.
- формирование творческого видения и эстетических потребностей в прекрасном;
- воспитывать чувство вкуса.

Планируемые результаты:

Предметные:

Изучить свой цветотип, нарисовать ассоциативный ряд и научиться искусству цвета через разнообразные предметы.

Метапредметные:

научится разбираться в цветотипах, определить свой собственный;

научить основам колористики

научить видеть взаимосвязь цвета с другими областями научных знаний.

Личностные:

Формирование личностного отношения к культуре цвета.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1.	«Кто ты?». Ознакомление с основной цветотипа. Прохождение теста на выявление своего цветотипа.	1 час
2.	«Искусство цвета». Познакомиться с понятием	1 час

	колористика. Зарисовать по четыре ассоциативные композиции на листе А3.	
3.	«Цветовое колесо обозрение» Ознакомление с использованием цвета в различных сферах деятельности (одежде, интерьере и т.д.)	1 час

Название школы: «Школа пленэра».

Цель: создание оптимальных условий для формирования эстетической потребности детей и выражения своих чувств через кратковременные этюды природы.

Задачи:

развитие графического навыка участников смены;
создание пленэрных этюдов на территории туристической базы УБА;
формирование творческого видения и эстетических потребностей в прекрасном;
воспитывать умение восхищаться родной природой.

Планируемые результаты:

Предметные:

создать три краткосрочных этюда акварелью или гуашью на выбор;
научить выбирать ракурсы и выполнять этюд в технике лессировка.

Метапредметные:

научится работать по образцу и пристраивать свой алгоритм работы;
научатся работать акварелью в технике лессировка используя нетрадиционные техники рисования;
видеть взаимосвязь образов создаваемых природой с другими областями научных знаний.

Личностные:

Формирование личностного отношения к природе родного края, эстетической потребности в прекрасном.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1.	Краткосрочный этюд «Гора Веселая». Передать ощущение легкости летнего неба, и величия Алтайских гор.	1 час

2.	Краткосрочный этюд «Летнее небо» Состояние смены времени суток.	1 час
3.	Краткосрочный этюд «Вода и небо». Передать отражение неба в поверхности воды.	1 час

Программа школы « Мир в объективе»

Цель работы профильного отряда:

- создание среды, способствующей продуктивному общению учащихся, развитию их творческого потенциала, расширению и углублению специальных знаний, формированию социальных и коммуникативных компетенций.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих **задач**:

- создать максимально комфортные условия для повышения познавательного интереса и мотивации учащихся к изучению информатики;
- развивать творческий потенциал каждого ребенка;
- знакомить воспитанников с возможностями компьютерной техники, аудио/видеоаппаратуры при работе над творческими проектами;
- развивать умения создавать собственные анимационные и видео ролики;
- развивать навыки представления результатов деятельности;
- воспитывать эстетический вкус, культуру труда.

Ожидаемые результаты

Вся работа творческой студии направлена на достижение следующих результатов:

- духовно-физическое оздоровление, психологическая разгрузка;
- знакомство с основами создания мультимедийных продуктов;
- повышение мотивации к созданию собственных творческих проектов;

- укрепление ранее полученных знаний, умений и приобретение новых,
- развитие познавательных способностей детей;
- развитие творческого потенциала ребёнка;
- развитие умения представлять результат собственной деятельности.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Мероприятия	Количество часов
1.	Загадочный мир мультипликации	Создание пластилинового мультипликационного ролика. Представление результатов работы групп.	1
2.	Я – волшебник	Знакомство с основами создания видеофильмов. Знакомство с программами нелинейного видеомонтажа. Съёмка и монтаж короткометражных роликов с эффектами исчезновения и появления объектов. Представление результатов работы групп.	1
3.	Динамичный монтаж	Знакомство с правилами создания динамики в фильмах средствами монтажа. Съёмка и монтаж динамичных короткометражных роликов. Представление результатов работы групп.	1
4.	Весь мир – театр...	Знакомство с основами съёмок игровых роликов. Создание сценарного плана художественного ролика. Репетиции и съёмки короткометражного игрового фильма. Представление результатов работы групп.	1
5.	Весь мир – театр...	Репетиции и съёмки короткометражного игрового фильма. Представление результатов работы	1

		групп.	
6.	Мир в зеркале объектива	Знакомство с правилами организации и монтажа документальных съёмок. Съёмки и монтаж документального видеоролика. Представление результатов работы групп.	1
7.	Кинофестиваль	Представление результатов работы творческих групп.	1

Программа школы « Психология на каждый день»

Цель: Воспитать нравственную ответственность за свое поведение перед окружающими людьми, обществом.

Задачи:

- Ориентировать внимание детей на внутренний мир каждого человека.
- Формировать уважительное отношение к автономному духовному миру личности.
- Совершенствовать навыки общения, коммуникативной компетентности.
- Развивать доброжелательность, вежливость и воспитанность учащихся.

Планируемые результаты: создать условия для обращения участников к особенностям собственного эмоционального мира.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	Познай себя	1
2	Культура спора. Конфликты и их разрешение	1
3	Язык – основное средство общения. Корректный и галантный человек	1

Программа школы: Летняя фотошкола «Summerdays»

Цель: Дать представление о работе фотохудожника, раскрыть секреты мастерства этой профессии.

Задачи:

Формирование навыков работы с фотоаппаратом(режимы, настройки, краткий обзор фотообъективов)

Изучение составляющих фотографии (теория и практика на открытом пространстве)

Развитие творческого и креативного мышления.

Планируемые результаты:

1. Реализация творческого потенциала подростков в формах, нацеленных на профессиональную ориентацию.
2. Формирование личной позиции учащихся.
3. Знакомство с секретами мастерства портретной и пейзажной съемки, работой с пространством внутри кадра.
4. Получение учащимися опыта работы с Adobe Photoshop.
5. Возникновение межпредметной интеграции через работу над конкретными проектами.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	Фотокамеры и объективы: -краткий обзор фотокамер разных производителей, основные отличия; -RAW или Jpeg (разница между форматами изображений, преимущества и недостатки); -настройки и режимы съёмки камеры; -ISO, выдержка, диафрагма (использование этих параметров камеры); -краткий обзор объективов (основные параметры, условия использования различных объективов);	1
2	Виды и направления в фотографии, на примере работ известных фотографов.	1
3	Составляющие фотографии (теория и практика на открытом пространстве)	1

	<ul style="list-style-type: none">-композиция;-свет в фотографии;-компоновка кадра;-перспектива;-цвет в фотографии; <p>4.Пост-обработка фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none">-программы для "проявки" цифровых негативов;-основы программы "Photoshop"	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--